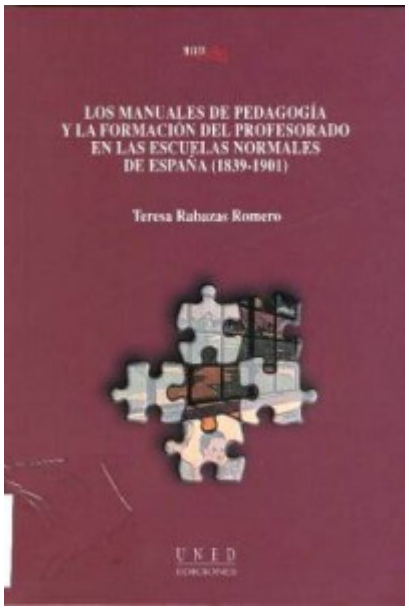
Los Manuales de Pedagogía y la Formación del Profesorado en las Escuelas Normales de España. (1839-1901). - Teresa Rabazas Romero.



En esta obra se analiza el contenido de los principales manuales de Pedagogía que contribuyeron a la formación del profesorado en las Escuelas Normales españolas del siglo diecinueve (1839-1901).

El análisis de contenido de las obras oficiales y no oficiales ha permitido identificar las corrientes de pensamiento pedagógico que predominaron en el periodo estudiado: neoidealista, positivista y ecléctica. Así como la formación pedagógica que recibió la maestra del siglo pasado.

También se ofrece una recopilación, a modo de catálogo bibliográfico adaptado al diseño de la base de datos MANES, de

los principales textos utilizados por los maestros y las maestras a lo largo de su proceso formativo.

[Enlace a Catálogo de Publicaciones UNED (comprar)]

Índice del Libro.

Prólogo.

Introducción.

PARTE I: LOS MANUALES DE PEDAGOGÍA UTILIZADOS EN LAS ESCUELAS NORMALES: LEGISLACIÓN Y METODOLOGÍA.

1. POLÍTICA LEGISLATIVA Y RELACIÓN DE LAS OBRAS OFICIALES Y NO OFICIALES.

1.1. Los textos de Pedagogía oficiales previos a la ley de Instrucción Pública.
1.1.1. Las obras de Pedagogía aprobadas en el Seminario Central de maestros (1839-47)
1.1.2. Las obras de Pedagogía aprobadas antes de la ley Moyano (1848-1857)
1.2. Los manuales de Pedagogía oficiales y no oficiales durante la segunda mitad del s. XIX.

1.2.1.Desde la ley Moyano hasta la Gloriosa (1857-1868).
a) Obras aprobadas oficialmente.
b) Obras no oficiales.
1.2.2.Sexenio Revolucionario (1868-1874). Manuales no oficiales.
1.2.3. Restauración borbónica (1874-1901).
a) Manuales de Pedagogía publicados en el primer decenio conservador: obras oficiales y no oficiales.
b) Manuales de Pedagogía publicados en el período liberal de 1885 a 1901: obras oficiales y no oficiales.
1.3. Traducciones extranjeras oficiales.

2. METODOLOGÍA: JUSTIFICACIÓN Y FASES.

2.1. Análisis externo: catalogación y localización de los manuales de Pedagogía normalistas.
a) Bloque 1: Localización.

b) Bloque 2: Título de la obra.
c) Bloque 3: Género, idioma, nivel, materia y destinatario.
d) Bloque 4: Participantes.
e) Bloque 5: Fecha, lugar, editorial y nº de ediciones, nº de volúmenes, colección, nº de páginas, tamaño y material adicional.
f) Bloque 6: Observaciones.

2.2. Unidades temáticas para analizar los principales contenidos pedagógicos.
a) Teoría pedagógica y educativa.
b) Los métodos de enseñanza.
c) Organización: Sistemas de enseñanza.
d) Función del maestro.
e) Corrientes e influencia extranjera.

3. ANÁLISIS EXTERNO DE LOS MANUALES DE PEDAGOGÍA NORMALISTAS.

3.1. Acercamiento sociológico de los autores y de sus obras.
3.2. Evolución de la producción editorial.

PARTE II: ANÁLISIS INTERNO DE LOS PRINCIPALES CONTENIDOS PEDAGÓGICOS.

4. OBRAS DE PEDAGOGÍA PUBLICADAS EN LA PRIMERA MITAD DEL S. XIX.

4.1. Los primeros textos normalistas de Pedagogía y su repercusión en la segunda mitad del siglo XIX.
4.2. La Pedagogía liberal de Montesino y su Manual para los maestros de escuelas de párvulos.
4.3. La Pedagogía tradicional a través del Curso elemental de Pedagogía, de Avendaño y Carderera.
4.4. Principales corrientes extranjeras en los manuales de Pedagogía normalistas oficiales: francesa: Rendu, De Gerando, Matter; inglesa: Dunn; alemana: Schwarz.
4.5. Formación de las maestras: Sánchez Ocaña.

5. TEXTOS DE PEDAGOGÍA OFICIALES Y NO OFICIALES DURANTE EL DECENIO DE 1857 A 1867.

5.1. La Pedagogía normalista oficial tradicional: Carderera; Guerra y Gifré; Zabala y Argote- López Catalán.
5.2. La Pedagogía normalista no oficial:
a) La pedagogía tradicional-religiosa: Carderera; Romero; Yeves.
b) La pedagogía frenológica: Sánchez Cumplido; Oliveros y Moreno.
5.3. La Pedagogía normalista de las maestras:
a) Oficial: Ríus y Alio.
b) No oficial: Fonoll; Sanz; Jiménez.
5.4. Obras traducidas extranjeras:
a) Oficial: Jussieu.
b) No oficial: Jullién de París.

6. LOS MANUALES DE PEDAGOGÍA NO OFICIALES PUBLICADOS

DURANTE EL SEXENIO REVOLUCIONARIO.

6.1. La pedagogía normalista tradicional: De Miguel, Santos y Soto.
6.2. La pedagogía normalista liberal: Martínez Aleson, Oliveros y Moreno.
6.3. La pedagogía normalista popular: Herráinz, Carderera.
6.4. La pedagogía normalista de la mujer: López y Candeal.

7. LAS PRINCIPALES CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LA RESTAURACIÓN EN LOS TEXTOS DE PEDAGOGÍA NORMALISTA (1875-1901).

7.1. La pedagogía normalista neoidealista.
7.1.1. Textos para contestar el programa de Pedagogía normalista de la E.N.C. de maestros: Sarrasi (Díez y Abad); Escribano y Hernández; Blanco y Sánchez.
7.1.2. Textos para contestar los programas de Pedagogía de las E.E.N.N. de maestros: Santos; Hueso; Carderera; González y Lozano; Larrea y Martínez; Torres y García; Ríus y Borrell; Loperena y Nieva; Crespi y Borja.
7.1.3. Textos de Pedagogía para contestar los temarios de oposiciones oficiales: Díaz Muñoz; Aguilar y Claramunt; Martínez Palao. No oficiales: Fernández y Sánchez; Parral; Alvarez Carretero; Rodríguez Lecea; Vilaverde Macías.
7.1.4. Textos de Pedagogía para consultar: Aguilar y Claramunt; López y Candeal; Zabala y Argote – López Catalán; Bravo.
7.2. La pedagogía normalista positivista.
7.2.1. Textos para contestar el programa de Pedagogía de la E.N.C. de maestros: Alcántara Garcia y Navarro.
7.2.2. Textos para contestar los programas de Pedagogía de las E.E.N.N. de maestros: Herráinz; Rodríguez y García; Fernández y Jiménez; Oliveros y Moreno.
7.2.3. Textos de Pedagogía para consultar. Oficiales: Sardá y Llabería. No oficiales: Alcántara García; Ferrer; López Elizagaray; Sáiz y Gonzalez; Tudela.
7.3. La pedagogía normalista ecléctica.
7.3.1. Textos para contestar el programa de Pedagogía de E.N.: Ballesteros y Márquez.
7.4. La pedagogía normalista de la maestra.
7.4.1. Textos para contestar el programa de Pedagogía de la E.N.C. de maestras: Castellanos.
7.4.2. Textos para contestar los programas de Pedagogía de las E.E.N.N. de maestros. Oficial: Arrizabalaga. No oficiales: Sánchez Morate y Martínez; Lledos y Naya; Pascual de San Juan; Sáiz y Sánchez – Sánchez Morate y Martínez.

CONSIDERACIONES FINALES.

BIBLIOGRAFÍAS.

ANEXO: CATÁLOGO BIBLIOGRÁFICO.