

# Literalia

*“(…) la literatura no es banal ni inofensiva, sino el único instrumento a través del cual los seres humanos aspiran a comprender de modo directo las experiencias atroces o heroicas o cotidianas de otros seres humanos. Si relatamos una y otra vez las mismas historias es porque necesitamos mirarlas de nuevo desde todos los ángulos posibles, repetirlas una y otra vez con el fin de sentirnos menos ignorantes, menos solos, menos aturdidos”. Jorge Volpi*

**As pequeñas memorias (2006), José Saramago**

**El derecho a leer, de Richard Stallman**

**El amor en los tiempos del cólera, Gabriel García Márquez**

**El ideal anarquista, Ramiro de Maeztu**

**Fahrenheit 451 (selección), de Ray Bradbury**

**La biblioteca de Babel de Jorge Luis Borges**

**La Historia Sagrada, de Eduardo Mendoza**

**La Historiografía de mañana, de Stefan Zweig (1939)**

**Lectura (fragmento), de José Saramago**

**Libros de texto (fragmento), de Rafael Sánchez Ferlosio**

**Maestras argentinas. Clara Dezcurrea, de Roberto Fontanarrosa**

**Niños, Libros y Lecturas, de Alejandro Dolina**