

Dirección

José Luis Rodríguez Gómez (Patrimonio Nacional)
Gabriela Ossenbach Sauter (UNED)

Coordinación

Arantxa Blázquez (UNED)

Integración de Colecciones de Bienes Históricos y Culturales

*International Interoperability Imagen (IIF),
Ontologías de Dominio y Repositorios
Institucionales*

JUEVES 23 DE JUNIO

Bloque I: Integración virtual de colecciones bibliográficas

9:00 Bienvenida y presentación. **Gabriela Ossenbach Sauter (UNED)**

9:30 **José Luis Rodríguez (Patrimonio Nacional)**. *Ante dominios diversos. Tecnologías para la integración.*

10:00 **Pablo Andrés Escapa (RB)**. *Colecciones dispersas: las crónicas generales manuscritas de la Real Biblioteca y la Biblioteca General Universitaria de Salamanca.*

10:30 **Óscar Lilao Franca (USAL)**. *Los manuscritos de los Colegios Mayores de Salamanca.*

11:00 **María Luisa López-Vidriero (Biblioteca Bodoni. IEMYRhd. USAL)** *Viabilidades de un Quilatador: Integración del sentido de una colección. Antonio Pascual de Borbón (17-1817).*

Bloque II: Más allá de los libros: Documentación y Colecciones Reales

12:00 **Juan José Alonso Martín (AGP)**: *Taxonomías, ontologías y otras batallas de la Primera Guerra Mundial.*

12:30 **Javier Rodrigo Del Blanco (Patrimonio Nacional)**: *Documentar las Colecciones Reales o cómo unificar la diversidad.*

Bloque III: Manuales Escolares

16:00 **Gabriela Ossenbach Sauter (UNED), Maite Reig (UNED), Arantxa Blázquez Pérez (UNED)**. *Manes y TextBookCat. Investigación y nuevas herramientas.*

Bloque IV: De Ontología: Música y Literatura

16:30 **Amaranta Saguar García (UCM)**: *La tradición iconográfica de Celestina. Un campo de pruebas para una ontología que describa la naturaleza multinivel de las ilustraciones de libros en tiempos de la imprenta manual.*

Bloque V: Documentando el proyecto

17:30 **Eulogio Miguel Cuesta (Banco de Santander)**: *Un modelo colaborativo para un sistema de documentación de proyectos. Con LaTeX de fondo.*

VIERNES 24 DE JUNIO

Taller Introductorio: Preparando los datos

9:30 **Javier Fernández Fernández (AGP)**: *Unificar, depurar, normalizar... OpenRefine en el AGP.*

Taller I: International Interoperability Image (IIF)

10:00 **Luz Santos Rodero y José Luis Rodríguez Gómez (Patrimonio Nacional)**.

Taller II: Ontologías

11:30 **Salvador Ros (UNED) y José Luis Rodríguez Gómez (Patrimonio Nacional)**.

Taller III: DSPACE 7.2

12:30 **Almudena Valero Solano y José Luis Rodríguez Gómez (Patrimonio Nacional)**: *En pruebas con DSpace en Patrimonio Nacional.*

13:00 **Guillermo Castellano Casas (Pandora Gestión Documental)**: *Funcionalidades de DSpace 7.2. Algunos casos de uso.*

14:00 Conclusión y despedida

23-24

de JUNIO de 2022

Berlanga de Duero
CEINCE



Centro Internacional de la Cultura Escolar.
C/ Calle Real, 35.

©Museo del Prado

1992-2022
MANES
30 años



ORGANIZAN

MANES. Centro de investigación Manuales Escolares, UNED.
CEINCE. Centro Internacional de la Cultura Escolar.

UNED **LiNHd**
Laboratorio de innovación en humanidades digitales



PATRIMONIO NACIONAL

Entidades colaboradoras
Patrimonio Nacional
LiNHd-UNED
Laboratorio de Humanidades digitales
UNED